

**Opis zbioru XIX- i XX-wiecznych rękopisów  
będących własnością  
Instytutu Meteorologii i Gospodarki Wodnej**



**Etap: digitalizacja zasobu**

(na podstawie ekspertyzy konserwatorskiej wykonanej na potrzeby realizacji projektu pt.  
„Cyfryzacja archiwalnych danych meteorologicznych  
gromadzonych na ziemiach Małopolski od XIX do poł. XX wieku”  
w ramach RPO WM 2014-2020 Działanie 2.1.2. Cyfrowe zasoby regionalne)

Przedmiotem niniejszego opisu jest zbiór rękopisów XIX- i XX-wiecznych, będących zapisem danych meteorologicznych stacji na terenie Małopolski. Jest on zróżnicowany pod względem techniki wykonania jak i stanu zachowania. Całość materiału jest w postaci luźnych lub (w znikomej liczbie) zszytych kart

### Identyfikacja zbioru

Opisywany zbiór rękopisów to kolekcja ok. 23 tys. Kart, będąca zapisem danych meteorologicznych 19 stacji z terenu Małopolski, zbieranych, z pewnymi przerwami, w okresie od 1866 do 1965 roku. Żadna ze stacji nie posiada zachowanego ciągłego zapisu ze wspomnianego okresu. Najwcześniejsze zapisy dotyczą stacji Maków Podhalański (1866 r.), Krynica, Poronin i Wadowice (1867 r.), końcowe zapisy wszystkich stacji to rok 1965. W tabeli nr 1 zebrano dane dotyczące liczby kart każdej ze stacji.

**Tab. 1**

Lp	Stacja	Suma kart	Lata
1	Krynica	2008	1867-1868, 1877-1937, 1939-1942, 1945-1965
2	Poronin	1269	1867-1883, 1886-1888, 1890-1893, 1911, 1913-1919, 1920-1939, 1945-1965
3	Wadowice	1652	1867-1924, 1950-1965
4	Wieliczka	1843	1869-1899, 1911, 1913-1922, 1924-1944, 1946-1965
5	Żywiec	1812	1868, 1873-1912, 1919-1923, 1925-1939, 1947-1965
6	Zakopane	1513	1875-1878, 1959-1903, 1906-1965
7	Szczawnica	1379	1868-1870, 1882-1897, 1903-1914, 1917-1922, 1926-1927, 1935-1944, 1947-1965
8	Bochnia	1541	1868-1895, 1898-1914, 1916-1917, 1923-1926, 1949-1965
9	Sielec	956	1922-1944, 1946-1965
10	Tarnów	1640	1868-1869, 1876-1885, 1893-1965
11	Maków Podhalański	698	1866-1873, 1911-1921, 1937, 1948-1965
12	Piwniczna	717	1911, 1913-1922-1926-1939, 1945-1965
13	Hala Gąsienicowa	768	1926-1939, 1946-1965
14	Krościenko	357	1933, 1938-1939, 1946-1965
15	Kraków Rakowice	956	1919-1920, 1923-1944, 1948-1965
16	Wisła	490	1935-1939, 1947-1965
17	Bielsko-Biała	1459	1873-1884, 1886-1900, 1911-1919-1921-1928, 1938-1944, 1948-1965
18	Olkusz	860	1918-1939, 1950-1965
19	Rabka	931	1872-1877, 1911, 1913-1925, 1933-1965

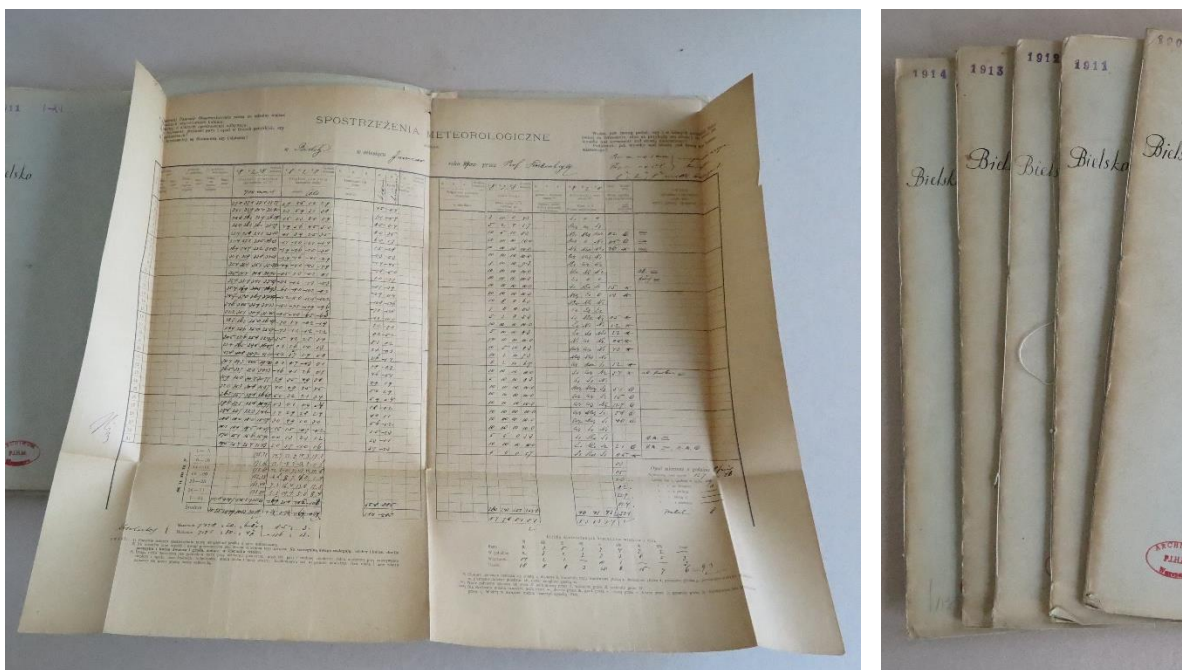
## Technika wykonania

Omawiana kolekcja rękopisów, która powstawała w różnym czasie na przełomie XIX i XX wieku, w różnych miejscach, jest tym samym zróżnicowana pod względem techniki wykonania.

Większość zbioru to skoroszyty zawierające luźne karty, zszytych tylko w przypadku skoroszytów z Bielsko-Białej.

Większość kart jest formatu A3 lub do niego zbliżona. Część kart to arkusze A2, złożone z 2 kart formatu A3, pozostała część to pojedyncze karty formatu A3.

Niektóre karty formatu A3, zostały częściowo złożone do mniejszego formatu i wszyte w skoroszyt, jak w przypadku danych z Bielska-Białej. Większość kart jednak jest włożonych luźno w skoroszyty, wykonane z różnego rodzaju i koloru kartonów i tektur.

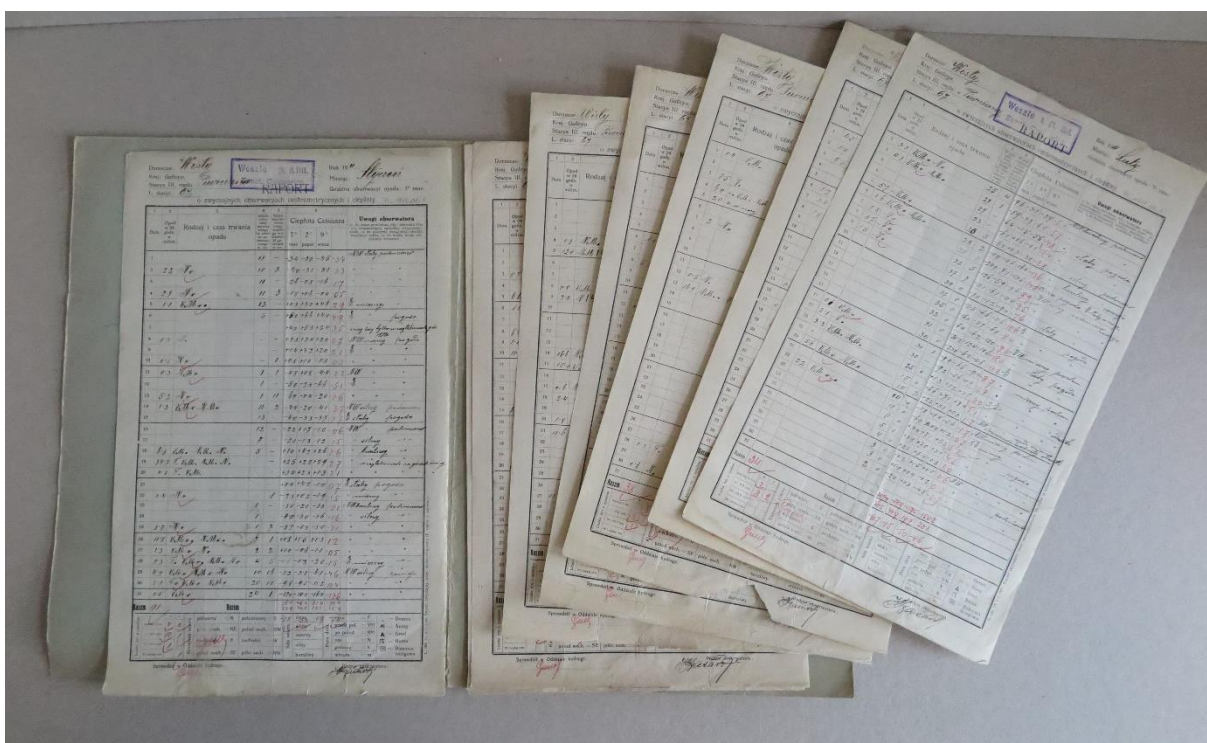


Fot.1 Wszywane karty w skoroszytach z Bielska-Białej

Wszystkie arkusze zbioru są wykonane z papieru maszynowego, pochodzącego z różnego okresu, różnej jakości, w zależności od czasu i miejsca powstania dokumentów. Większość z nich to drukowane arkusze formularzy wypełnianych odręcznie. Na przestrzeni 100 lat wpisu danych dokonano przy użyciu bardzo zróżnicowanych rodzajów atramentów, zarówno dawnych żelazowo-galusowych jak i bardziej współczesnych, powojennych atramentów, łącznie z atramentami kolorowymi (czerwone, zielone, niebieskie).

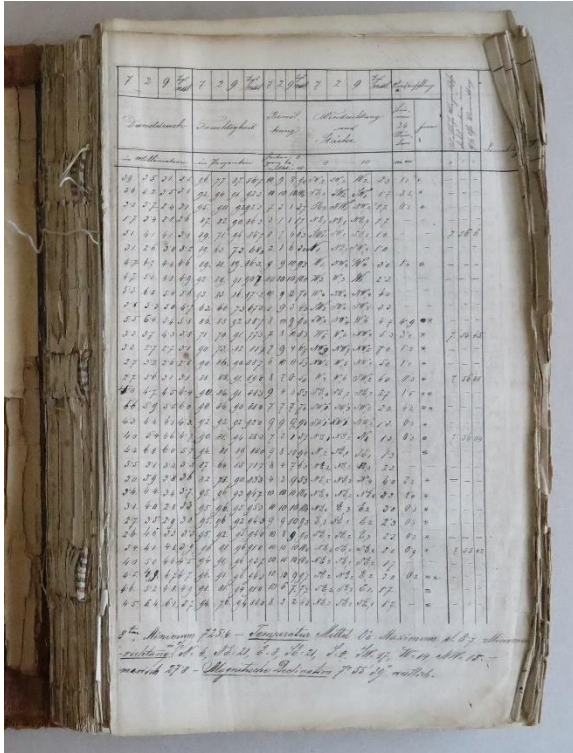


Fot.2 Skoroszyty z różnych lat z Piwnicznej, z luźnymi kartkami

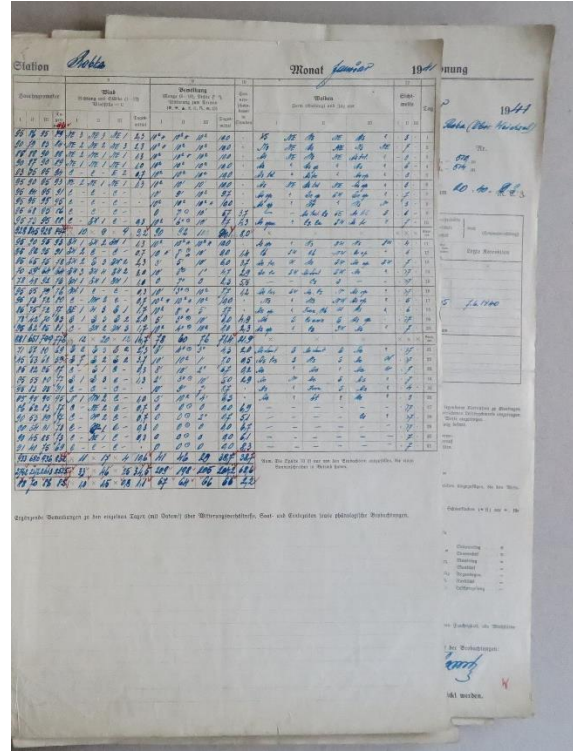


Fot.3 Luźne karty w skoroszytach z Piwnicznej

Duża część wpisów posiada różnego rodzaju korekty tekstu, zaklejane w różny sposób kawałkami papieru z nowym zapisem. Niekiedy podwieszane są od góry lub od boku, czasem naklejane całą powierzchnią, bądź w czterech punktach kartki.



Fot.4 Stabilne atramenty XIX-wieczne



Fot.5 Kłopotliwe atramenty współczesne

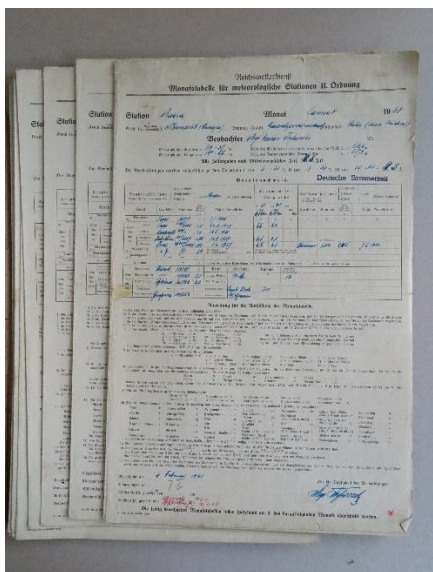


Fot.6 Naklejona punktowo korekta tekstu

## Stan zachowania zbioru

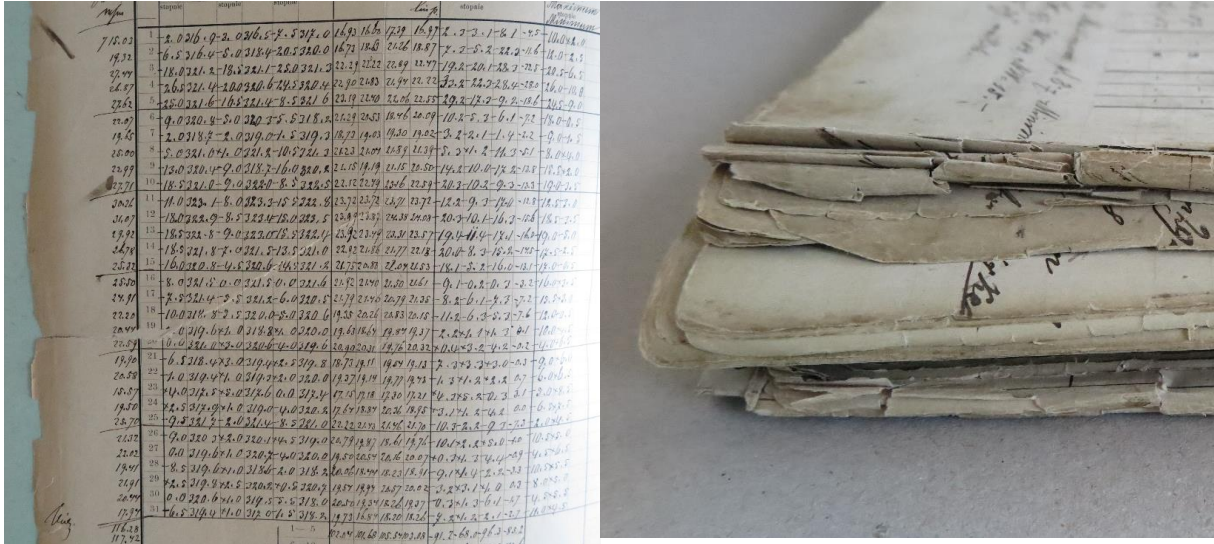
Karty rękopisów podzielono na trzy grupy ze względu na ich stan zachowania. We wstępnym oglądzie zbioru nie stwierdzono zniszczeń mikrobiologicznych, w związku z tym nie ma potrzeby jego dezynfekcji. Całość utrzymana jest w ogólnej czystości dobrej.

W grupie I znalazły się karty o najlepszym stanie zachowania, nieposiadające znacznych uszkodzeń mechanicznych ani dawnych napraw, które wymagałyby usunięcia.



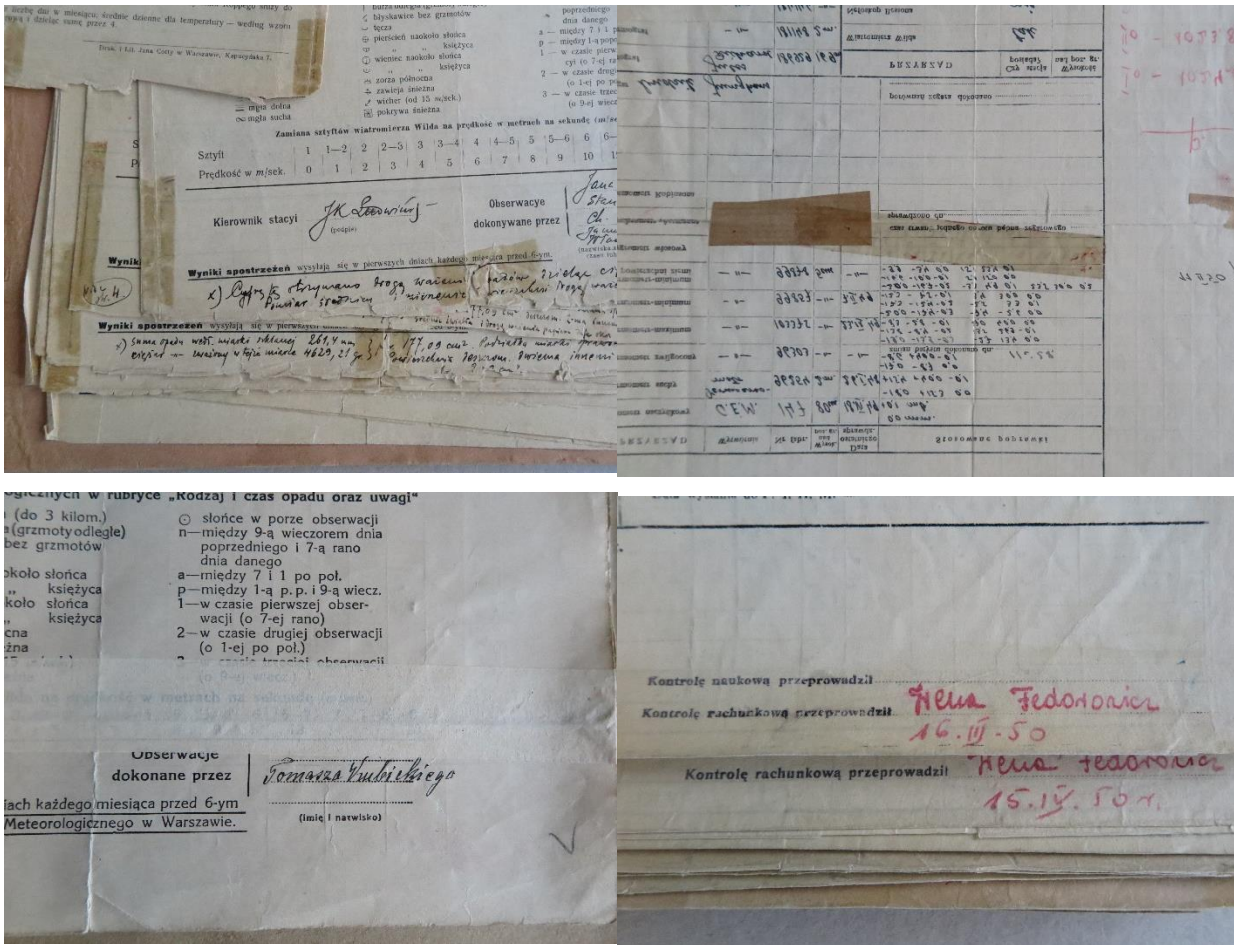
Fot.7 Przykłady kart z grupy I

Grupa II to karty, które posiadają pewną ilość zniszczeń mechanicznych, takich jak przedarcia różnej wielkości, pęknięcia papieru, uszkodzenia krawędzi kart. W dużej mierze wynikają one z osłabienia wytrzymałości mechanicznej papieru. Kartom tym zostały wzmocnione brzegi oraz podklejone przedarcia. Część z nich jest wykonana papierów szczególnie kruchych i łamliwych.



Fot.8 Przykład kart z grupy II

W grupie tej są również karty, zawierające dawne naprawy nie zakrywające wpisu danych, ale częściowo go utrudniające.



Fot.9 Przykład kart z grupy II – dawne naprawy

